

INNO PASTORALE

dedicato a Monsignor Giuseppe Pellegrini

Testo a cura della Diocesi
di Concordia-Pordenone

Musica di
Virginio Zoccatelli

Durata 5'30"

Moderato ♩ = 92

A

solista *mp, espressivo*

Si - gno-re Ge-sù, noi sia - mo pre-

7

zio-si ai tuoi oc - chi, vi-si-ta_i no-stri cuo - ri per-chè can-ti-no gio -

B**Più mosso** ♩ = 110
mf, espressivo

13

Voice

ia. 1.Ti ac-co-glia-mo Ge-sù Si-gno-re, sei la Spe-
2.Ti ac-co-glia-mo No-stro Pa-sto-re, Mi-se-ri-

A.

mf, espressivo

1.Ti ac-co-glia-mo Ge-sù Si-gno-re, re, sei la Spe-
2.Ti ac-co-glia-mo No-stro Pa-sto-re, re, Mi-se-ri-

T.

mf, espressivo

1.Ti ac-co-glia-mo Ge-sù Si-gno-re, re, sei la Spe-
2.Ti ac-co-glia-mo No-stro Pa-sto-re, re, Mi-se-ri-

Bar.

mf, espressivo

1.Ti ac-co-glia-mo Ge-sù Si-gno-re, re, sei la Spe-
2.Ti ac-co-glia-mo No-stro Pa-sto-re, re, Mi-se-ri-

19

Voice

ran-za per il fu-tu-ro, Tu nu-tri_i cuo-ri nel-la fa-
cor-dia per i tuoi po-ve-ri, Man-da_il tuo Spi-ri-to di ve-ri-

A.

ran-za per il fu-tu-ro, Tu nu-tri_i cuo-ri nel-la fa-
cor-dia per i tuoi po-ve-ri, Man-da_il tuo Spi-ri-to di ve-ri-

T.

ran-za per il fu-tu-ro, Tu nu-tri_i cuo-ri nel-la fa-
cor-dia per i tuoi po-ve-ri, Man-da_il tuo Spi-ri-to di ve-ri-

Bar.

ran-za per il fu-tu-ro, Tu nu-tri_i cuo-ri nel-la fa-
cor-dia per i tuoi po-ve-ri, Man-da_il tuo Spi-ri-to di ve-ri-

rall.

25

1. 2.

Voice

mi - glia do - ni la for - za nel tuo A - mo - re.
tà con-ver-ti no - i al tuo an - nun - cio.

A.

mi - glia do - ni la for - za nel tuo A - mo - re.
tà con-ver-ti no - i al tuo an - nun - cio.

T.

mi - glia do - ni la for - za nel tuo A - mo - re.
tà con-ver-ti no - i al tuo an - nun - cio.

Bar.

mi - glia do - ni la for - za nel tuo A - mo - re.
tà con-ver-ti no - i al tuo an - nun - cio.

Moderato ♩ = 92

31

C

D

Voice

mp

3

Tu Spi-ri-to se - i il re -

A.

T.

Bar.

38

Voice

A.

T.
8
- spi - ro di Di - o, do - na pa-ce_e for - za al - la tua Chie -

Bar.

2'27.2"
45.3.55
Hit 02

3'05.1"
46.5
Hit 03

Più mosso ♩ = 110

44

Voice

E *mf*

1. Ti ac - co - gliam - o Spi - ri - to San - to Tu sei la
2. La tu - a Chie - sa, Ma - dre_Ac - co - glien - te, in - se - gni_a

A. *mf, espressivo*

T.
8
sa. *mf, espressivo*

Bar. *mf, espressivo*

50

Voice

lu - ce, Tu sei la vi - ta, A chi è gio - va - ne e in cam
tut - ti la ca - ri - tà, nei tuo - i fi - gli in - fon - di

A.

T.

8

1.A chi è e

Bar.

2. nei tuo - i in

56

Voice

mi - no do - na il gu - sto del - la li - ber - tà.
sem - pre il co - rag - gio nel tuo Van - ge - lo.

1. 2.

A.

T.

8

Bar.

62 **F** Moderato ♩ = 92

Voice *mp*
Sei Tu, o Pa-dre, la sor -

A.

T.

Bar.

69

Voice
gen-te di bon - tà, nel-la tua ca - sa hai pre-pa - ra-to un po-sto per no -

A.

T.

Bar.

Più mosso ♩ = 110

75 **G** *mf*

Voice

i 1.Ti ac-co - glia - mo, o Pa-dre San - to, of-fri_il per-
 2.A te, o Pa - dre, o - no-re_e glo - ria, per Ge - sù

A. *mf, espressivo*

T. *mf, espressivo*

Bar. *mf, espressivo*

81

Voice

do - no al-l'u-ma-ni - tà, noi a-scol - tia - mo la tua Pa-
 Cri - sto, no stro Si - gno - re, nel tu - o Spi - ri - to, o San-to_A

A.

T. *mf, espressivo*

Bar. *mf, espressivo*

1.noi la tua pa
 2.nel o San - to_a

87

Voice

ro - la _____ es - sa ci nar - ra _____ la tua fe - del -
 mo - re _____ per tut - ti i se - co - li _____ dei se - co -

A.

T.

Bar.

91

Voice

tà. li. A - - men. _____

A.

T.

Bar.

rall. **H**

f

f

f

f

A - - men. _____

A - - men. _____

A - - men. _____